

界山整容

西施在越国大夫范蠡护送下，离开了故乡，奔赴越国都城会稽。十几辆车马，一路上风餐露宿，好不辛劳。

这一天，来到一座葱茏苍郁的小山脚下，骤然间刮起一阵大风。风沙挡住了去路，范蠡只得命车马停行。心想：天气这样晴朗，哪来的大风呢……

西施见停了车马，便撩开帐帘问：“范大夫，我们到了什么地方？”

范蠡答道：“这里是两地交界。翻过这座小山，进入会稽，不日就可面见越王了。”

西施听说就要离开故土，急忙走出车来，望望后面的村落，心中泛起无限眷恋之情。她自言自语地说：“西施呀，你生在苕萝山，长在浣纱河，从小与青山绿水作伴，如今不得已分

手！这一去恐怕是千里万里，不知何年何月才能与父老姐妹再相见啊！”

西施说完，却见自己的脚边和身上，缠起了许多野藤乱草，竟象一只只手牵住她的衣衫。西施用手摸摸这些藤草，又感叹说：“家乡的一草一木，我都喜爱，只因山河破碎，国家沦亡。西施身为越国儿女，今天也只好离开了你们。如草木有知，就放开我吧！”

说也奇怪，西施这么一说，那些缠绕着的野藤乱草，都松了开来，又低下头去。

西施见草木也如此有情，心里很激动，又见前面有一条溪流，便要在这溪里浣浣纱再走。范蠡告诉她这叫若耶溪，这里的水与浣纱河一脉相通。西施听了连连点头，然后从范蠡手中接过半幅罗纱，走到若耶溪边，蹲在一块石上，摆动纤手，浣了起来。浣着浣着又唱起浣纱之歌：“苧萝苧萝春已暮兮，浣纱浣纱泪成河兮。黄丝绵绵绕青竿兮，白云依依逐绿波兮。日浣夜织奈何苦兮，月贡岁纳剩无多兮。何日得为奴家衣兮，江风伴我舞且歌兮……”歌声婉转，含有无限深情。

范蠡站在一旁，眼看着西施浣纱，耳听着西施歌声，想起与西施在浣纱石上定情前事，

不禁思绪万千……

西施浣好纱，走上岸来，范蠡正欲携她进车启程，抬头一看，见西施衣着不整，粉脂失匀，头上的青丝也被风吹乱了。范蠡即命使女在小山脚下重新替西施梳妆整容，然后上车向会稽进发。

从此，诸暨与会稽两县交界的这座无名小山，就叫“容山”。

林 轩 美 益搜集整理